


государственное бюджетное общеобразовательное учреждение  
Самарской области  
средняя общеобразовательная школа № 1  
п.г.т. Безенчук муниципального района Безенчукский Самарской области


Утверждаю  
Директор ГБОУ СОШ №1  
  
Энговатов О.А.  
«29» 08 2019 г.  
М.П.



Проверено  
«29» 08 2019 г.  
Зам. директора по УВР  
Демитриева Л.А.



Программа рассмотрена  
на заседании МО учителей  
культурно-прикладного цикла  
Протокол № 1 от «29» 08 2019 г.  
Руководитель МО  
Сайкова И.В.



## РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

курса внеурочной деятельности

«Умелые руки»

Класс 5, 8

Программу разработала  
учитель технологии  
Сайкова Инна Вениаминовна

Безенчук, 2019 год

## **Планируемые результаты освоения внеурочной деятельности «Умелые руки».**

### Предметные результаты:

- Изучение детьми различных видов народных промыслов;
- Понимание художественных свойств различных материалов, красоты формы изделий, ее украшения;
- Оценка технологических свойств материалов и областей их применения;
- Владение приемами и техникой изготовления вышивки, лоскутной пластики, ткачества, аппликации, методами художественного конструирования из бумаги;
- Применение различных технологий в создании изделий материальной культуры.
- Развитие пространственного художественного воображения, чувства цвета, гармонии, композиционного мышления.

### Метапредметные результаты:

- Планирование процесса познавательной деятельности;
- Развитие творческих способностей у детей;
- Развитие художественного вкуса, внимания, памяти, образного мышления;
- Развитие графических и конструктивных навыков и умений;
- Развитие способности к самостоятельной работе и анализу проделанной работы;
- Соблюдение безопасных приемов познавательно-трудовой деятельности.

### Личностные результаты:

- Бережное отношение к своему труду;
- Развитие трудолюбия и усидчивости;
- Овладение способностью самим создавать композиции работ;

- Воспитание умения прислушиваться к мнению других, уважения к их точке зрения;
- Проявление технологического мышления при организации своей деятельности;
- Самооценка своих способностей для труда в различных сферах с позиции будущей социализации.

**Форма организации занятий** – фронтальная, групповая, индивидуальная.

Методы обучения – словесный, объяснительно-иллюстративный, наглядный, проблемный, частично-поисковый, исследовательский, репродуктивный, практический.

**Виды внеурочной деятельности** – художественное творчество, познавательная, трудовая деятельность.

**Форма организации деятельности** – экскурсии, выставки, КТД.

## Содержание внеурочной деятельности «Умелые руки».

### **Раздел: «Вышивание» (10ч.)**

Теоретические сведения: Краткие сведения из истории вышивки. Материалы и оборудование для вышивки. Приемы подготовки ткани к вышивке. Технология выполнения простейших швов: «вперед иголкой», шов за иголку, стебельчатый. Техника вышивания швом крест горизонтальными и вертикальными рядами, по диагонали.

Практические работы: Выполнение простейших образцов.

Выполнение образца вышивки в технике крест.

Украшение игольницы вышивкой.

Украшение вышивкой полотенца.

### **Разделы: «Лоскутная пластика» (14ч.) и «Аппликация» (10ч.)**

Теоретические сведения: Краткие сведения из истории создания изделий из лоскутов. Традиционные узоры в лоскутной пластике: «спираль», «бревенчатая изба» и другие. Простейшие элементы. Материалы для лоскутного шитья и аппликации, подготовка их к работе. Инструменты и приспособления. Выполнения эскиза. Технология стежки. Обработка срезов. Технология выполнения аппликации.

Практические работы: Изготовление образцов лоскутных узоров.

Изготовление прихватки.

Изготовление блоков для диванной подушки.

Изготовление картины.

## **Раздел: «Ткачество» (10ч.)**

Теоретические сведения: Краткие сведения из истории ткачества. Простейшие ткацкие инструменты. Материалы для ткачества. Рабочее место и его организация. Долевые и поперечные нити. Технология ткачества из полос ткани на рамке.

Практические работы: Ткачество из полос ткани на рамке.

Изготовление коврика.

.

## **Раздел: «Квиллинг» (14ч.)**

Теоретические сведения: Квиллинг – «бумажная филигрань», простой, красивый вид рукоделия. Материалы, инструменты и приспособления. Подбор рисунка. Техника выполнения ролл. Техника выполнения цветов, листиков, веточек. Последовательность изготовления открыток.

Практические работы: Изготовление ролл.

Изготовление цветов, листиков и веточек.

Изготовление открыток.

## **Раздел: «Декупаж» (10ч.)**

Теоретические сведения: Декупаж – «салфеточная техника». Инструменты и материалы. Правила работы с салфетками. Правила безопасности работы с клеем, красками. Технология декорирования изделия. Композиция рисунка. Окончательная обработка изделия.

Практические работы: Изготовление сувениров.

## Тематическое планирование

5 класс.

№ занятия	Тема	Кол-во часов
<b>I</b>	<b>Вышивание.</b>	<b>10</b>
1	Основные виды вышивки.	1
2	Инструменты и художественные материалы, символика цвета и узора.	1
3	Простейшие швы: шов за иголку, стебельчатый шов.	1
4	Основные элементы «азбуки» народного творчества.	1
5-10	Изготовление игольницы.	6
<b>II</b>	<b>Лоскутная пластика.</b>	<b>14</b>
11	Простейшие элементы лоскутной пластики.	1
12	Материалы и инструменты.	1
13-16	Узоры из квадратов и полос. Выполнение эскиза.	4
17-18	Узор спираль.	2
19-24	Изготовление прихватки.	6
<b>III</b>	<b>Ткачество.</b>	<b>10</b>
25	Ручное ткачество.	1
26	Инструменты, материалы. Организация рабочего места.	1
27-28	Ткачество на рамке.	2
29-34	Изготовления коврика.	6
<b>ИТОГО:</b>		<b>34 ЧАСА.</b>

**8 класс**

<b>№ занятия</b>	<b>Тема</b>	<b>Кол-во часов</b>
<b>I</b>	<b>Квиллинг.</b>	<b>14</b>
1	Изготовление декоративных изделий из бумаги.	1
2	История бумажной пластики. Инструменты и материалы.	1
3-6	Основные приемы изготовления элементов в технике квиллинг.	4
7-8	Изготовление цветов, листиков и веточек.	2
9-14	Изготовление открыток.	6
<b>II</b>	<b>Декупаж.</b>	<b>10</b>
15	Декупаж - бумажная аппликация, имитация росписи.	1
16	Правила ТБ, материалы и инструменты.	1
17-18	Этапы работы в технике декупаж.	2
19-24	Изготовление сувениров.	6
<b>III</b>	<b>Аппликация.</b>	<b>10</b>
25-26	Подготовка материала для аппликаций. Инструменты.	2
27-28	Технология выполнения аппликаций. Правила ТБ.	2
29-34	Изготовление картин.	6
<b>ИТОГО:</b>		<b>34 ЧАСА.</b>