

государственное бюджетное общеобразовательное учреждение  
Самарской области  
средняя общеобразовательная школа № 1  
п.г.т. Безенчук муниципального района Безенчукский Самарской области

Утверждаю  
Директор ГБОУ СОШ №1  
  
/Энговатов О.А.  
«27» 08 2020 г.  
М.П.



Согласовано  
«27» 08 2020 г.  
Зам. директора по УВР  
/Багрова Т.А.

Программа рассмотрена  
на заседании МО учителей  
гуманитарного цикла  
Протокол № 1 от «27» 08 2020 г.  
Руководитель МО  
/Зеленская Е.Е.

## АДАптированная РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

индивидуального обучения на дому обучающегося  
с умственной отсталостью

(интеллектуальными нарушениями)

учебного курса «Трудовое обучение»

2020/2021 учебный год

Класс 7-Б

Программу разработала  
учитель начальных классов  
Гурылева Таисия Геннадьевна

п.г.т. Безенчук, 2020 год

## **Пояснительная записка**

Адаптированная рабочая

- Программы специальных (коррекционных) общеобразовательных учреждений VIII вида под редакцией В. В. Воронковой, гуманитарный издательский центр «Владос», 2011 г.;

В качестве базовой основы при создании адаптированной программы для детей с умственной отсталостью взята программа ручной труд 6-9 кл.» (авторы: Галле А.Г., Кочетова Л.Л., Платонова Н.М.)

### **Планируемые результаты освоения учебного предмета**

-Привитие социальных навыков, практическая подготовка подростков, с выраженным недоразвитием интеллекта, к самостоятельной жизни и доступную степень самостоятельности в трудовой деятельности.

-Формирование умений и положительной мотивации к трудовой деятельности.

-Формирование знаний о материалах, их свойствах, применении.

-Формирование минимальных творческих способностей.

развитие аналитико-синтетической деятельности (анализ, синтез сравнение, обобщение).

-Коррекция ручной моторики; улучшение зрительно-двигательной координации путем использования вариативных и многократно повторяющихся действий с - применением разнообразного трудового материала.

### **Содержание учебного предмета**

Систематическое обучение ручному труду в 7 классе предполагает следующие виды: "Работа с природными материалами", "Работа с глиной и пластилином", "Работа с бумагой и картоном", "Lego конструирование", "Работа с тканью".

#### **Работа с природными материалами**

Организация рабочего места работе с природными материалами.

Элементарные понятия о природных материалах (где используют, где

находят, виды природных материалов).

Способы соединения деталей (пластилин).

**Работа с засушенными листьями.** Способы работы (аппликация, объемные изделия). Свойства листьев (цвет, форма, засушенные листья - хрупкие). Соединение деталей (с помощью пластилина).

**Работа с еловыми шишками.** Способы работы (объемные изделия). Свойства еловых шишек (форма, цвет и др.). Соединение деталей изделия (с помощью пластилина).

Комбинированные работы: пластилин и природные материалы.

### **Работа с глиной и пластилином**

Организация рабочего места при выполнении лепных работ.

Пластилин-материал ручного труда. Как правильно обращаться с пластилином. Инструменты для работы с пластилином.

Элементарные знания о глине и пластилине (пластические свойства материалов, цвет, форма). Применение глины для изготовления игрушек; фигурок животных, птиц, людей и т.д.

Организация рабочего места при выполнении лепных работ. Как правильно обращаться с пластилином. Инструменты для работы с пластилином.

Лепка из глины и пластилина разными способами: *конструктивным* - предмет создается из отдельных частей; *пластическим* - лепка из целого куска, когда все части вытягиваются из одного куска глины, пластилина; *комбинированным* - объединяющим лепку из отдельных частей и целого куска.

Лепка из пластилина, изделий имеющих прямоугольную, цилиндрическую, конусообразную и шарообразную форму.

Приемы работы: «разминание», «отщипывание кусочков пластилина», «размазывание по картону» (аппликация из пластилина), «раскатывание столбиками» (аппликация из пластилина), «скатывание шара», «раскатывание шара до овальной формы», «вытягивание одного конца

столбика», «сплющивание», «пришипывание», «примазывание» (объемные изделия).

Комбинированные работы: бумага и пластилин.

### **Работа с бумагой и картоном**

Организация рабочего места при работе с бумагой. Элементарные сведения о бумаге (изделия из бумаги и картона). Сорта и виды бумаги (бумага для письма, бумага для печати, рисовальная, впитывающая/гигиеническая, крашеная, картон). Цвет, форма бумаги (треугольник, квадрат, прямоугольник, круг, овал). Инструменты (ножницы) и материалы (клей) для работы с бумагой и картоном.

Способы работы с бумагой (аппликация, конструирование).

Виды работы с бумагой:

***Складывание фигурок из бумаги*** (Оригами). Приемы сгибания бумаги: «сгибание треугольника пополам», «сгибание квадрата с угла на угол»; «сгибание прямоугольной формы пополам»; «сгибание сторон к середине»; «сгибание углов к центру и середине»; «сгибание по типу «гармошки»; «вогнуть внутрь».

***Вырезание ножницами из бумаги.*** Инструменты для резания бумаги.

Правила обращения с ножницами. Правила работы ножницами. Удержание ножниц.

Приемы вырезания ножницами: «разрез по короткой прямой линии»; «разрез по короткой наклонной линии»; «надрез по короткой прямой линии»; «разрез по длинной линии»; «разрез по незначительно изогнутой линии»; «округление углов прямоугольных форм»; «вырезание изображений предметов, имеющие округлую форму»; «вырезание по совершенной кривой линии (кругу)».

Способы вырезания: симметричное вырезание из бумаги, сложенной пополам орнаментальных и предметных изображений.

Использование вырезанных элементов, деталей в аппликации и конструировании.

**Обрывание бумаги.** Разрывание бумаги по линии сгиба. Отрывание мелких кусочков от листа бумаги (бумажная мозаика). Соединение оборванных элементов (наклеивание). Правила работы с клеем и кистью.

**Сминание и скатывание бумаги** в ладонях. Сминание пальцами и скатывание в ладонях бумаги (плоскостная и объемная аппликация).

**Конструирование из бумаги.** Плоскостное конструирование из вырезанных полосок (плетение из полос);

Объемное конструирование на основе геометрических фигур (квадрат) и геометрических тел (цилиндра) из картона.

**Разметка бумаги.** Разметка с помощью шаблонов. Понятие «шаблон». Правила работы с шаблоном. Порядок обводки шаблона геометрических фигур (квадрат, треугольник, круг, овал).

**Соединение деталей изделия.** Клеевое соединение. Правила работы с клеем и кистью. Приемы клеевого соединения: «точечное», «сплошное». Щелевое соединение деталей (щелевой замок).

### **Lego конструирование**

Познакомить детей с конструктивными приемами построения с использованием готовых деталей конструктора LEGO. Содействовать совершенствованию умений в конструктивной деятельности.

Закрепить навыки скрепления деталей. Мотивировать детей к формулированию самооценки конечного результата. Развивать конструктивные навыки, алгоритмическое мышление.

Развивать зрительное и пространственное восприятие, активизировать внимание. Развивать мелкую моторику рук и навыки конструирования. Развивать наглядно-действенное мышление.

Виды работы с Lego:

- Различать и правильно называть детали Lego-конструктора (кирпичик, клювик, мостик, основа машины, полукруг, овал и т. д.);

- знакомить с элементарными умственными операциями анализа построек по таким параметрам: форма, величина, цвет деталей, учить сравнивать предметы;
- создавать простейшую конструкцию по образцу и оговорённым условиям, например, забор для фермы, гараж для машинки;
- развивать мелкую моторику и зрительную координацию в процессе крепления деталей конструктора.

### **Работа с тканью**

Элементарные сведения о *нитках* (откуда берутся нитки). Применение ниток. Свойства ниток. Цвет ниток. Как работать с нитками.

Виды работы с нитками:

*Наматывание ниток* на картонку (плоские игрушки, кисточки).

*Связывание ниток в пучок* (ягоды, фигурки человечком, цветы).

*Шитье*. Инструменты для швейных работ. Приемы шитья: «игла вверх-вниз».

*Вышивание*. Что делают из ниток. Приемы вышивания: вышивка прямой строчкой «в два приема».

### **Место учебного предмета в учебном плане**

На изучение технологии выделяется 34 ч в год, 1 час в неделю.

### **Тематическое планирование**

<b>№ п/п</b>	<b>Тема урока</b>	<b>Количество часов</b>
1	Вводный урок.	1
2	Экскурсия. Сбор природного материала.	1
3	Изготовление из природного материала по образцу – зайца.	1
4	Изготовление по образцу – черепахи.	1
5	Работа с пластилином (куб).	1
6	Лепка фигур птиц: цыпленка, утенка и утки.	1
7	Лепка фигур животных: кошки и белки.	1
8	Лепка посуды из жгутиков: кружка, чашка	1
9	Работа с бумагой и картоном. Аппликация	1

10	Работа с бумагой и картоном. Аппликация	1
11	Работа с бумагой и картоном. Аппликация	1
12	Разметка бумаги и картона по шаблонам	1
13	Изготовление из шишки стилизованной фигурки человечка	1
14	Изготовление из шишки стилизованной фигурки человечка	1
15	LEGO конструирование. Грузовая машина	1
16	LEGO конструирование. Качели	1
17	LEGO конструирование. Тележка	1
18	Конструирование домика для сказочного героя	1
19	Конструирование домика для сказочного героя	1
20	Изготовление игрушек из тонкого картона с элементами движения. Мышка	1
21	Изготовление игрушек из тонкого картона с элементами движения. Собачка	1
22	Работа с тканью. Техника безопасности при работе с тканью.	1
23	Повторение по теме «Свойства ниток». Изготовление стилизованных ягод из ниток, связанных в пучок.	1
24	Изготовление стилизованных ягод из ниток, связанных в пучок.	1
25	Раскрой из ткани заготовки изделия.	1
26	Пошив мешочка для хранения изделия	1
27	Ознакомление с косым обметочным стежком	1
28	Изготовление футляра для ножниц	1
29	Изготовление футляра для ножниц	1
30	Изготовление игольницы «Подсолнух».	1
31	Изготовление прихватки с обработкой срезов петельными стежками.	1
32	Изготовление мягких игрушек. Вырезание деталей. Набивка заготовки ватой.	1
33	Соединение краев деталей. Завершение сборки игрушки	1
34	Итоговый урок. Выставка работ	1
	<b>Итого:</b>	<b>34 часа</b>